

ЩОДЕННИК
XXVIII Всеукраїнського відкритого фахового конкурсу
виконавців «ОБДАРОВАНІ»
номінації: «БАЯН» і «АКОРДЕОН»

(новини додаються внизу сторінки!)

08 ТРАВНЯ 2026 Р.

09:00

Доброго ранку, наші шановні талановиті учасники, батьки, викладачі!

Бажаємо всім мирного, спокійного дня – і вітаємо з початком конкурсних змагань «ОБДАРОВАНІ», номінації «БАЯН» і «АКОРДЕОН»!

Привітаємо членів нашого високоповажного журі!

Номінація «БАЯН»

- *Анатолій Олексійович ТИХОНЧУК* (Голова журі секції) – Заслужений працівник культури України, доцент Київської муніципальної академії музики ім. Р.М. Глієра, понад 20 років учасник легендарного «Квартету баяністів імені Миколи Різоля», м. Київ;
- *Ірина Віталіївна ВІЗНЮК* – Голова Ради методичного об'єднання викладачів класу баяна та акордеона шкіл естетичного виховання м. Києва; спеціаліст вищої категорії; викладач-методист КДМШ №14 ім. Д.Кабалевського, м. Київ;
- *Оксана Іванівна РУНЧАК* – викладач Центру неперервної культурно-мистецької освіти Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв України; спеціаліст вищої категорії, м. Київ.

Номінація «АКОРДЕОН»

- *Олег Михайлович МИКИТЮК* (Голова журі секції) – доктор філософії, старший викладач кафедри баяна та акордеона Національної музичної академії України, лауреат міжнародних та національних конкурсів, м. Київ;
- *Анатолій Олександрович ГОНЧАРОВ* – доцент Київської муніципальної академії музики ім. Р. М. Глієра, доцент Національної музичної академії України, кандидат мистецтвознавства, м. Київ;
- *Тетяна Вікторівна НАРЯДЬКО* – спеціаліст вищої категорії, викладач по класу акордеона дитячої музичної школи м. Димер, Київська обл.

Нагадуємо правила конкурсу:

- усі новини, проміжні бали, посилання на відеозаписи тощо оновлюватимуться у Щоденнику конкурсу, тож заходьте сюди частіше – і ви дізнаєтесь усе першими!
- усі виступи конкурсантів – у відкритому доступі на нашому відеоканалі Ютуб;
- оцінювання й нагородження у номінаціях «БАЯН» і «АКОРДЕОН» відбуваються окремо;
- у конкурсі передбачено 2 тури, в кожному з яких учасники виконують по одному твору; результати обох турів оголошуються окремо і доступні для перегляду;
- місця визначаються сумою балів за результатами двох турів;

- серед учасників усіх вікових категорій обох номінацій, які отримали звання Лауреатів І премії, проводиться додатковий об'єднаний призовий конкурс ГРАН-ПРІ, при цьому бали попередніх турів анулюються;
- у Конкурсі ГРАН-ПРІ журі обирає найсильніших учасників, один з яких (від кожної номінації) може отримати головні нагороди конкурсу: **Сертифікати на безкоштовне навчання** в навчальному закладі, який представляють, **на весь 2026-2027 навчальний рік**;
- Оргкомітет передбачив також інші іменні спеціальні нагороди і дуже приємні і корисні подарунки нашим талановитим учасникам і їх викладачам.

[Список учасників 1 туру](#) вже доступний для перегляду.

[Конкурсні слухання 1 туру](#) наші шановні члени журі розпочнуть сьогодні о 15:00 на нашому Ютуб-каналі. А всі учасники можуть переглядати конкурсний відеоконцерт вже просто зараз!

Для більш зручного перегляду у віконці опису під відео наводиться хронометражний перелік виступів.

Тож, запрошуємо! Слухаємо виступи, вболіваємо за своїх, переглядаємо і вчимося в інших, а головне - просто насолоджуємося чарівною музикою народних інструментів, а також чудовим репертуаром, які наші учасники для нас приготували.

Відзначимо, що сьогодні у виконанні наших учасників, до того ж з різних куточків України, звучать нові авторські твори української композиторки *Ірини Віталіївни Візнюк*, яку ми мали за честь запросити до нашого складу журі. Минулого року вийшла друком авторська збірка її творів «*Подорож країною дитинства: п'єси для баяна і акордеона*» для поповнення навчального репертуару мистецьких шкіл, і вже сьогодні ми слухаємо деякі із цих чудових дитячих творів, зокрема із сюїти «Дитячі малюнки», які з таким задоволенням виконують наші талановиті учасники. Дякуємо Ірині Віталіївні за такий чудовий подарунок нашим дітям і поповнення сучасної дитячої музичної скарбнички!

Отже, чекаємо на оцінки І туру від наших шановних членів журі! І ми чекаємо разом з Вами!

09 ТРАВНЯ 2026 р.

08:00

Шановні учасники!

Оголошуємо [результати 1 туру](#) для обох номінацій!

Звертаємо Вашу увагу на те, що для всіх категорій і номінацій результати за 1 тур є проміжними і формуються за особливими правилами, а саме:

- бал є округленим до цілого числа за схемою:
 - «9» може означати як «9,0», так і «10» – це претендент на І премію
 - «8» може означати як «8,0», так і «8,9» – претендент на ІІ премію
 - «7» може означати як «7,0», так і «7,9» – претендент на ІІІ премію
 - найвищий можливий проміжний бал за тур, який називається у цій таблиці, – це «9»;
 - *десятки* від нашого вельмишановного журі будуть відкриті тільки одночасно з оголошенням остаточних результатів конкурсу!
-

Вітаємо тих, хто побачив напроти свого прізвища «дев'ятку», підтримуємо всіх інших і віримо, що їхні «дев'ятки» ще попереду!

Наш конкурс триває – починаємо слухання виступів 2 туру:

Чекаємо на оцінки нашого вельмишановного журі – і бажаємо всім успішного виступу у 2му турі!

10 ТРАВНЯ 2026 р.

08:00

Дорогі учасники! Наші шановні члени журі закінчили прослуховування виступів 2го туру і ми готові оголосити його результати, а разом з ними – і результати за підсумками обох турів!

Вітаємо усіх лауреатів і учасників конкурсу!

Вітаємо **лауреатів першої премії**, якими стають у номінаціях:

КАТЕГОРІЯ ВЕЛИКІ ІНСТРУМЕНТАЛЬНІ КОЛЕКТИВИ:

-  Інструментальний ансамбль «Чемериця»
-  Оркестр акордеоністів і баяністів

НОМІНАЦІЯ «БАЯН»:

-  Кунєв Андрій (категорія Молодша)
-  Пешехонов Максим (категорія Середня)
-  Ніязметов Тимур (категорія Середня)
-  Коломієць Максим (категорія Середня)
-  Шегушев Максим (категорія Старша)

НОМІНАЦІЯ «АКОРДЕОН»:

-  Ансамбль акордеоністів (категорія I вікова)
-  Ансамбль акордеоністів (категорія Змішана)
-  Яковенко Євгеній (категорія Молодша)
-  Гнилоквас Катерина (категорія Середня)
-  Кикилик Владислав (категорія Середня)
-  Ларчікова Алєся (категорія Старша)
-  Чеславський Євгеній (категорія Старша)
-  Єфіменко Ельдар (категорія Старша)

Переходимо до наступного етапу нашого конкурсу!

Зауважимо, що наразі у таблиці результатів за обидва тури ми бачимо округлені бали: «7», «8», «9» і жодної «10». Усі вони будуть переведені у 100-бальну систему – адже саме за такою відбувалось оцінення виступів нашим вельмишановним журі – одразу після завершення найхвилюючого конкурсу нашого проекту – Конкурсу на визначення абсолютних переможців – ГРАН-ПРІ, в якому наші перші лауреати виборюватимуть як власне титул ГРАН-ПРІ, так і спеціальні призи, у тому числі *Сертифікат на безкоштовне навчання у тому закладі, який представляє, на 2026-2027 н/р, від Благодійного фонду підтримки талантів «ОБДАРОВАНІ».*

Отже, УВАГА: «Конкурс ГРАН-ПРІ» оголошується відкритим!

За рішенням оргкомітету, до нього запрошено лауреатів перших премій, які, за підсумками двох турів, набрали найбільшу кількість балів. Цим учасникам ще доведеться похвилюватися, а інших перших лауреатів, які не потрапили до Конкурсу ГРАН-ПРІ, ми щиро вітаємо: їх конкурсне змагання завершено і всі вони вже є переможцями – лауреатами І премії Всеукраїнського фахового конкурсу «ОБДАРОВАНІ»!

Зустрічаємо учасників Конкурсу ГРАН-ПРІ:

 Інструментальний ансамбль «Чемериця»	 Гнилоквас Катерина (акордеон)
 Ансамбль акордеоністів (категорія І вікова)	 Кикилик Владислав (акордеон)
 Ансамбль акордеоністів (категорія Змішана)	 Ларчікова Алєся (акордеон)
 Коломієць Максим (баян)	 Єфіменко Ельдар (акордеон)
 Шегушев Максим (баян)	

Запрошуємо усіх до перегляду відеовиступів учасників [Конкурсу ГРАН-ПРІ](#), підтримуємо претендентів! А у наших поважних членів журі наразі дуже складна задача – визначити найкращі виступи із кращих! Побажаємо всім успіху!

11 ТРАВНЯ 2026 р.

10:00

Шановні наші учасники, викладачі, батьки! Настав найхвилюючий момент наших конкурсних змагань – **оголошуємо суперпереможців XXVIII Всеукраїнського фахового конкурсу виконавців!**

Після тривалого і непростого обговорення, і це стосується обох номінацій, і все ж за одностайним рішенням журі було визначено двох абсолютних переможців у *сольному виконанні* і одного – в *ансамблевому*. Тож зустрічайте!

ГРАН-ПРІ конкурсу стають:

у номінації «БАЯН»:

===== КОЛОМІЄЦЬ МАКСИМ =====

(викладач Громико Микола Вікторович)

Природність, бездоганну художність звучання, властиву інструменту народність виконання відзначили шановні члени журі у виступі Максима – **ВІТАЄМО!**

у номінації «АКОРДЕОН»:

===== ЛАРЧІКОВА АЛЄСЯ =====

(викладач Ларчікова Галина Петрівна)

Другий рік поспіль не випускають із рук перемогу дівчата у номінації «АКОРДЕОН» – в інструменті, складному для жіночого виконання через значну його вагу. І тим вагомішою є й перемога, до якої Алєся йшла вже кілька років, з кожним разом вдосконалюючи техніку і майстерність виконання. **ВІТАЄМО!**

У категорії Колективи, за одностайним рішенням журі, переможцем стає

===== ІНСТРУМЕНТАЛЬНИЙ АНСАМБЛЬ «ЧЕМЕРИЦЯ» =====

Ансамбль «Чемериця» стає переможцем нашого конкурсного проєкту не вперше. Минулими роками здавалося, що висоту його творчого натхнення вже складно перевершити, але ні – щоразу цей художній колектив доводить, що мистецтво не має меж і кордонів.

ВІТАЄМО!

Усі ГРАН-ПРІ отримують великі кубки, спеціальні медалі з логотипом конкурсу і Дипломи ГРАН-ПРІ.

ГРАН-ПРІ у сольному виконанні обох номінацій отримують головні нагороди проєкту – **Сертифікати на безкоштовне навчання** (компенсацію з оплати навчання) **у навчальних закладах, які представляють, на весь 2026-2027 навчальний рік** від Благодійного фонду «ОБДАРОВАНІ». Нагадуємо, що діти, які навчаються у державних закладах безкоштовно, отримують суму, яка дорівнює компенсації за Сертифікатом, у вигляді *іменної грошової премії*.

Інструментальний ансамбль «ЧЕМЕРИЦЯ» отримує особливу нагороду – Сертифікат на безкоштовну участь у наступних творчих проєктах конкурсу «ОБДАРОВАНІ».

Але це ще не всі подарунки! Усі учасники конкурсу ГРАН-ПРІ, а також лауреати перших премій обох номінацій отримують у подарунок надзвичайно красиву й художню як зовні, так і змістовно нову авторську збірку творів для дитячого виконання *Ірини Віталіївни Візнюк «Подорож країною дитинства: п'єси для баяна і акордеона»*.

ВІТАЄМО!

Відзначимо ще один момент. Високошановні члени нашого конкурсного проєкту оцінили рекордну кількість творів у виконанні наших учасників максимальною оцінкою у «100» балів, яка зазвичай трапляється надзвичайно рідко. П'ять учасників досягли цієї висоти і ми не можемо не відзначити цю своєрідну перемогу. Давайте привітаємо **100-бальників нашого проєкту**:

Гнилоквас Катерина

Кикилик Владислав

Ларчікова Алєся

Єфіменко Ельдар

Інструментальний ансамбль «ЧЕМЕРИЦЯ»

ВІТАЄМО!

І ще приємні нагороди. **Дипломи з відзнаками** отримують:

Кунєв Андрій – Диплом «НАДІЯ»

Шегушев Максим – Диплом *GRADUS ad PARNASSUM* за прагнення до вдосконалення майстерності виконання

Гнилоквас Катерина – Диплом за художність виконання твору зарубіжного композитора: *Е. Хауг. «Прелюдія»*

Кикилик Владислав – Диплом за виконання українського народного твору: «Українська народна пісня «Ой з-за гори кам'яної», обробка Миколи Леонтовича»

Єфіменко Ельдар – Диплом з відзнакою за виконання твору українського композитора: І. Шамо. «Донецька кадриль», обр. М. Різоля

Ансамбль акордеоністів у складі Верес Анни, Суходольського Івана, Соколова Олексія, Пшонки Захара – Диплом за ансамблеве виконання твору сучасного українського композитора: І. Візнюк. «Black cat»

Ансамбль акордеоністів – Диплом з відзнакою за високу майстерність ансамблевого виконання.

ВІТАЄМО!

Вітаємо усіх переможців і бажаємо їм подальших безперечних перемог і творчого натхнення!

Щиро дякуємо нашим шановним членам журі за їх кропітку роботу, організаційну злагоду, об'єктивність і професіоналізм!

Дякуємо викладачам наших талановитих учасників, без наполегливої щоденно праці котрих наше свято музики сьогодні не відбулося б.

І, звісно, дякуємо усім нашим надзвичайно обдарованими учасникам за доставлену нам радість переглядати твори у своєму виконанні, за чудовий настрій, яким вони з нами поділилися. Пам'ятайте: незалежно від отриманих оцінок, усі Ви – надзвичайно талановиті! Просто хтось отримав свої нагороди сьогодні, а в інших вони ще попереду.

А на завершення наших творчих змагань запрошуємо усіх на **ГАЛА-КОНЦЕРТ**, в який увійшли твори у виконанні наших лауреатів, що отримали найвищі бали від шановного журі конкурсу «ОБДАРОВАНІ»!

Бажаємо приємного перегляду!

Усім – нових великих перемог! Будемо раді Вас бачити на наших наступних творчих змаганнях!

До уваги викладачів: друковані дипломи і нагороди надсилатимемо Новою поштою за адресами, указаними у заявках, після 20.05.2026 р. Із переможцями ГРАН-ПРІ Оргкомітет конкурсу зв'яжеться окремо.

З повагою,
Оргкомітет конкурсу,
Благодійний фонд підтримки талантів «ОБДАРОВАНІ»