



ПОЛОЖЕННЯ
Першого відкритого всеукраїнського
конкурсу скрипалів
«ОБДАРОВАНІ»

1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

- 1.1. **Засновник:** Благодійний фонд підтримки талантів «ОБДАРОВАНІ».
- 1.2. До участі у Конкурсі запрошуються учні *загальних* та *спеціалізованих* музичних навчальних закладів, що навчаються за фахом «скрипка».
- 1.3. **Мета конкурсу:** виявлення талановитих молодих виконавців, сприяння розвитку професійної музичної кар'єри, фінансова підтримка переможця у вигляді одноразової грошової премії.
- 1.4. **Задачі конкурсу:** популяризація серед дітей та молоді класичного і сучасного музичного мистецтва; підвищення рівня юних виконавців.

2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

- 2.1. Конкурс проводиться **дистанційно**.
- 2.2. Заявки і відеозаписи приймаються до **2 січня 2022 р.**
- 2.3. Конкурс відбувається у **2 тури**: 1й тур – основні прослуховування; 2й тур – конкурс ГРАН-ПРІ серед лауреатів 1 премії за результатами основного прослуховування.
- 2.4. Обидва тури відбуваються **3 січня** у відкритому форматі на каналі Ютуб. На 1й тур усі відеозаписи будуть змонтовані в один відеоролик, посилання на який отримають судді та всі учасники конкурсу. Порядок виступів визначатиметься згідно з віком конкурсантів – від найменшого до найстаршого.
- 2.5. Після оприлюднення результатів 1го туру відбудеться 2й тур на звання ГРАН-ПРІ серед лауреатів 1 премії кожної вікової категорії.
- 2.6. Конкурсні записи та списки переможців залишаються у відкритому доступі після завершення конкурсу.

3. КОНКУРСНІ ВИМОГИ

- 3.1. **Вікові категорії:**
 - дебют – до 6 років включно (виступ до 5 хвилин)
 - молодша I – від 7 до 8 років (виступ до 8 хвилин)
 - молодша II – від 9 до 10 років (виступ до 10 хвилин)
 - середня I – від 11 до 12 років (виступ до 12 хвилин)
 - середня II – від 13 до 14 (виступ до 15 хвилин)
 - старша I – від 15 до 18 років (виступ до 20 хвилин)
 - старша II – від 18 років (виступ до 20 хвилин).
- 3.2. До конкурсної програми входять **дві різнохарактерні п'єси**.
- 3.3. Конкурсна програма не повинна складатися з творів одного автора.

4. ТЕХНІЧНІ ВИМОГИ ДО ЗАПISУ ВІДЕОМАТЕРІАЛІВ

- 4.1. Відео зйомка повинна проводитися **без зупинки і монтажу відеоматеріалу**.
- 4.2. Кожен твір записується **окремим файлом**.

5. СПОСІБ ПОДАННЯ ВІДЕОФАЙЛІВ

- 5.1. Відеофайли виступів надаються в електронному вигляді. Це мають бути оригінальні файли, а не посилання на ютуб. Найкращий спосіб передавання – через файлообмінники (наприклад, <https://fex.net>), оскільки файли дуже «важкі» і їх складно передавати через вайбер чи е-майл. Після прикріплення файлу до файлообмінника достатньо лише вказати у заявці посилання на нього.
- 5.2. Оргкомітет залишає за собою право на розміщення виступів учасників Конкурсу в інтернеті.

6. ЖУРІ КОНКУРСУ

Голова жури:

Тамара Георгіївна МУХІНА – спеціаліст вищої категорії, викладач-методист Київського державного музичного ліцею ім. М. Лисенка (м. Київ). За період своєї викладацької діяльності, серед яких 22 роки – в Національній музичній академії України імені П. І. Чайковського, підготувала велику кількість професіоналів міжнародного рівня, переможців міжнародних професійних конкурсів. Серед її учнів – викладачі українських та зарубіжних вищих музичних закладів, солісти національних і зарубіжних симфонічних оркестрів.

Члени жури:

Емілія Анатоліївна ГАЙДУК – Голова Ради методичного об'єднання викладачів скрипки Міського методичного об'єднання педагогічних працівників початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів та закладів культури м. Києва; викладач-методист; заступник директора з навчальної роботи КДМШ №1 ім. Я. Степового (м. Київ). Підготувала переможців міжнародних та всеукраїнських професійних конкурсів.

Надія Юріївна ДЕМ'ЯНЕНКО – старший викладач вищої категорії, КДМШ № 5 імені Л. Ревуцького; більше 20 років працювала на посаді заступника директора цього закладу (м. Київ). Серед її учнів – переможці всеукраїнських та міжнародних конкурсів, чимало її вихованців поступили до вищих музичних закладів України та зарубіжжя і продовжили музичну кар'єру.

7. СИСТЕМА ОЦІНКИ РЕЗУЛЬТАТІВ

- 7.1. Журі конкурсу оцінює виступи учасників за 10-ти бальною (дрібною) системою та визначає переможців у всіх вікових категоріях. Переможець визначається шляхом сумування оцінок суддів. Після чого виводиться середнє значення балів по кожному учаснику конкурсу.
- 7.2. Журі залишає за собою право:
 - не присуджувати всі призові місця;
 - не присуджувати звання ГРАН-ПРІ;
 - здійснювати поділ винагород між конкурсантами;
 - нагороджувати талановитих учасників спеціальними дипломами.

8. НАГОРОДЖЕННЯ ПЕРЕМОЖЦІВ

- 8.1. У кожній віковій категорії присуджуються дипломи лауреатів I, II та III ступенів та дипломи учасників; у рамках 2го туру визначається переможець ГРАН-ПРІ.
- 8.2. Володар ГРАН-ПРІ отримує кубок, медаль, диплом, **безкоштовну річну підписку на спеціалізований журнал «ОБДАРОВАНІ»**, а також – **приз 500 грн!**
- 8.3. Лауреати 1 премії отримують диплом, кубок та медаль переможця, а також **право безкоштовної участі** в одному подальшому конкурсі фонду «ОБДАРОВАНІ» (у цій чи іншій номінаціях), яким можуть скористатися протягом одного року після нагородження.
- 8.4. Лауреати 2 премії отримують диплом та медаль переможця, а також **50% знижку** на участь в одному з подальших конкурсів фонду «ОБДАРОВАНІ» (у цій чи іншій номінаціях), якою можуть скористатися протягом одного року після нагородження.
- 8.5. Лауреати 3 премії отримують диплом та медаль переможця, а також **25% знижку** на участь у подальших конкурсах фонду «ОБДАРОВАНІ» (у цій чи іншій номінаціях), якою можуть скористатися протягом одного року після нагородження.
- 8.6. Усі інші конкурсанти отримують дипломи учасників Конкурсу.
- 8.7. Викладачі (концертмейстери), які показали високий рівень майстерності своїх учнів, отримують Подяки за високий рівень підготовки учасників конкурсу.

9. ФІНАНСОВІ УМОВИ:

- 9.1. Всі витрати на організацію та проведення дистанційного конкурсу виконавців-інструменталістів здійснюються за рахунок організаційних внесків учасників. Іншими джерелами фінансування можуть бути спонсорські та благодійні внески партнерів,

меценатів, фізичних та юридичних осіб. Вся фінансова діяльність, щодо організації та проведення заходу здійснюється згідно з чинним законодавством України. Благодійні внески не повертаються.

- 9.2. Разовий організаційний внесок: **250 грн**. Реквізити для оплати надсилаються на е-майл після перевірки правильності оформлення заявки та відеоматеріалів.

10. ОКРЕМІ ПОЛОЖЕННЯ

10.1. За достовірність поданої інформації несе відповідальність заявник.

10.2. Подання заявки на участь у конкурсі розглядається як факт ознайомлення й погодження з умовами цього Положення.

Контакти оргкомітету Конкурсу:

телефон/вайбер: 063 357-11-98, Алла Володимирівна

е-майл: info@obdarovani.com.ua

Чекаємо на Вас, любі друзі!

*І вітаємо усіх з Наступаючим Новим Роком!
Нехай наступного року ми всі станемо щасливішими,
добрішими, а світ відкриє нам нові можливості!*



*З повагою,
організатори Благодійного фонду
підтримки талантів «ОБДАРОВАНИ»,
м. Київ, Україна*