



ПОЛОЖЕННЯ ХІ Всеукраїнського відкритого конкурсу виконавців на струнних інструментах «ОБДАРОВАНІ»

Благодійний фонд підтримки талантів «ОБДАРОВАНІ» бажає всім наснаги, натхнення та перемоги, і, з метою підтримки талановитих дітей і молоді, оголошує **ХІ Всеукраїнський відкритий конкурс виконавців-інструменталістів «ОБДАРОВАНІ»** у номінації «СТРУННІ ІНСТРУМЕНТИ»!

Місія нашого Фонду - усебічна, зокрема матеріальна допомога талановитим дітям. Тож оргкомітет конкурсу прийняв рішення запровадити **грошові призи** для переможців ГРАН-ПРІ конкурсу, які визначаються **у кожній із секцій струнних інструментів окремо**. А за особливим рішенням журі переможець ГРАН-ПРІ може отримати **іменну щомісячну стипендію терміном до 6 місяців**.

До участі у конкурсі запрошуємо виконавців-інструменталістів (**солістів і творчі колективи**) – учнів *музичних шкіл, спеціалізованих музичних шкіл, ліцеїв, музичних училищ* віком від 5 до 18 років включно із **секцій:**

Скрипка; Віолончель; Арфа

ЖУРІ КОНКУРСУ

🇺🇦 *Голова журі із секції «СКРИПКА»:*

Богдана Іванівна ПІВНЕНКО – Народна артистка України, завідувач кафедри скрипки Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського, лауреат міжнародних конкурсів, солістка Національного ансамблю солістів «Київська камерата».

🇺🇦 *Голова журі із секції «ВІОЛОНЧЕЛЬ»:*

Вікторія Миколаївна КУЛКОВА – доцент кафедри струнно-смичкових інструментів Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського, завідувачка відділу струнно-смичкових інструментів Київського державного музичного ліцею імені М. Лисенка.

🇺🇦 *Голова журі із секції «АРФА»:*

Діана Степанівна КОРЧИНСЬКА – викладач-методист Київського музичного училища імені Р. М. Глієра; викладач-методист КДМШ № 4 ім. Д. Шостаковича і КДШМ № 6; член методичного об'єднання арфістів секція арфи Київського міського методичного центру закладів культури та навчальних закладів; багато років працювала солісткою Національного заслуженого академічного симфонічного оркестру України.

У складі журі:

🇺🇦 **Емілія Анатоліївна ГАЙДУК** – Голова Ради методичного об'єднання викладачів скрипки Міського методичного об'єднання педагогічних працівників початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів та закладів культури м. Києва; викладач-методист; заступник директора КДМШ №1 ім. Я. Степового;

🇺🇦 **Тетяна Миколаївна ЩЕБЛИКІНА** – Заслужений працівник культури України, викладач-методист Київської дитячої музичної школи № 15 імені В. Г. Шигловського

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

Конкурс проводиться **дистанційно**. Дата проведення – **8 червня 2023 року**.

Кінцевий термін подання заявок – 6 червня 2023 року.

Конкурсні слухання, оцінювання учасників і нагородження переможців відбуваються у **кожній інструментальній номінації окремо!**

Конкурс відбувається у **2 основні тури** і один додатковий тур – **конкурс ГРАН-ПРІ**.

Прослуховування відбувається у *прямому відкритому форматі* на нашому [каналі YouTube](#):

- записи виступів конкурсантів монтуються в один конкурсний відеозапис, посилання на який в день конкурсних слухань викладається [на нашому сайті](#) на сторінці «[Щоденник конкурсу](#)»;
- члени журі й усі учасники мають однаковий і вільний доступ до всіх виступів і можливість переглядати їх одночасно, в режимі реального часу.

У 1 і 2 турах конкурсу прослуховуються *по одній композиції у порядку, вказаному учасниками у Заявці*. Виступи у 1 і 2 турах оцінюються окремо. Переможці визначаються за сумою балів по результатам обох турів.

Конкурс ГРАН-ПРІ проводиться серед лауреатів перших премій усіх вікових категорій за результатами перших двох турів.

Переможець Конкурсу ГРАН-ПРІ має можливість отримати **іменну щомісячну стипендію на період до 6 місяців**.

Два призери конкурсу ГРАН-ПРІ отримують **грошові призи від Благодійного фонду підтримки талантів «ОБДАРОВАНІ»**.

Переможці конкурсу отримують почесну можливість взяти участь у **ГАЛА-концерті** конкурсу.

КОНКУРСНІ ВИМОГИ

Вікові категорії:

Солісти:

- | | |
|--------------|----------------------|
| – дебют | до 7 років (включно) |
| – молодша I | 8–9 років |
| – молодша II | 10–12 років |
| – середня | 13–15 років |
| – старша | 16–18 років |

Ансамблі:

- I вікова категорія – до 12 років (включно)
- II вікова категорія – 13-18 років
- змішана категорія

До конкурсної програми входять **два різнохарактерні або різножанрові твори**, серед яких бажаним (не обов'язковим) є один твір українського композитора. Загальний хронометраж не має перевищувати **10 хвилин**, для старшої вікової категорії – **15 хвилин**.

Приймаються записи, зроблені **як одним, так і двома файлами**. Монтаж і/або будь-яке технічне втручання у записи не допускаються.

До конкурсу приймаються записи, зроблені як у студіях, шкільних приміщеннях, так і вдома.

Запис конкурсних творів може відбуватися не в один день, і в різних приміщеннях.

Оголошувати перед виконанням назву твору і конкурсу, для якого він записаний, **не потрібно**.

СПОСОБИ ПОДАННЯ ЗАЯВКИ ТА ВІДЕОФАЙЛІВ:

Відеофайли виступів подаються в електронному форматі одним із двох способів:

1. через файлообмінники (наприклад, <https://fex.net>)
2. завантажені на *YouTube*.

Заявку на участь можна оформити:

1. через електронну форму
2. завантажити у форматі Ворд, заповнити і надіслати на е-майл info@obdarovani.com.ua

Разом із Заявкою надсилається *копія квитанції про оплату оргнеску*.

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ

Журі конкурсу оцінює виступи учасників за 10-ти бальною (дробовою) системою.

Журі залишає за собою право: не присуджувати перше, друге або третє призові місця; не присуджувати звання переможця у віковій категорії; здійснювати поділ винагород між конкурсантами; нагороджувати талановитих учасників спеціальними дипломами.

НАГОРОДЖЕННЯ ПЕРЕМОЖЦІВ

У кожній віковій категорії присуджуються звання Лауреатів I, II та III ступенів і Дипломантів (4 місце) конкурсу.

Переможець конкурсу ГРАН-ПІРІ отримує Кубок переможця, медаль і Диплом ГРАН-ПІРІ, а також **іменну стипендію на період до 6 місяців у розмірі однієї тисячі гривень щомісяця** від Благодійного фонду підтримки талантів «ОБДАРОВАНІ»!

Два призери конкурсу ГРАН-ПІРІ отримують малі Кубки переможців, медалі і Дипломи призерів конкурсу ГРАН-ПІРІ, а також **грошові призи у розмірі однієї тисячі гривень** кожний!

Лауреати I, II та III премії отримують Дипломи лауреатів відповідної премії.

Лауреати I премій отримують 50% знижку на участь в одному з подальших конкурсів «ОБДАРОВАНІ» у номінації, в яких брали участь, котрою можуть скористатися протягом одного року після нагородження.

Дипломанти отримують електронні Дипломи Дипломантів конкурсу.

Викладачі і концертмейстери, учні яких отримали звання Лауреатів та Дипломантів конкурсу, отримують Подяку за високу професійну майстерність.

ФІНАНСОВІ УМОВИ:

Фінансування підготовки, проведення, формування призового фонду Конкурсу здійснюється за рахунок благодійних внесків учасників Конкурсу. Разовий організаційний внесок становить:

- солісти – **250 грн**
- дуети – по **150 грн** з кожного учасника
- колективи – по **100 грн** з учасника, але не більше 1000 грн.

Звільняються від оплати оргвнеску (за надсиланням сканованих зразків відповідних документів):

- діти–сироти;
- діти з особливими потребами;
- діти, які внаслідок воєнних дій 2022–2023 рр. втратили близьких першого ступеня споріднення.

Реквізити для оплати оргвнеску:

Отримувач	БО «БФПТ «ОБДАРОВАНІ»
ЄДРПОУ	44420699
р/р	UA273052990000026003026234430
призначення платежу	БЛАГОДІЙНИЙ ВНЕСОК від _____
	(ПІБ дорослого: педагога або одного з батьків)

ОКРЕМІ ПОЛОЖЕННЯ

За достовірність поданої інформації несе відповідальність заявник.

Оргкомітет залишає за собою право на розміщення в мережі Інтернет виступів і списків учасників Конкурсу під час проведення і після його завершення.

Подання заявки на участь у конкурсі розглядається як факт ознайомлення й погодження з умовами цього Положення.

Чекаємо на Вас, наші талановиті зіроньки!

*Благодійний фонд підтримки талантів «ОБДАРОВАНІ»,
оргкомітет конкурсу «ОБДАРОВАНІ», номінація струнні інструменти
Київ, Україна*

телефон/вайбер/телеграм: 063 357-11-98

*е-майл: info@obdarovani.com.ua
наш сайт: www.obdarovani.com.ua
наш [відеоканал YouTube](#)*