



ПОЛОЖЕННЯ
VI Всеукраїнського професійного конкурсу
виконавців-інструменталістів
«ОБДАРОВАНІ»
(номінація – НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ)

Благодійний фонд підтримки талантів «ОБДАРОВАНІ» бажає всім віри, наснаги та перемоги – і, з метою підтримки талановитої молоді та об'єднання народних інструментальних напрямів, оголошує **VI Всеукраїнський відкритий конкурс «ОБДАРОВАНІ» у номінації НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ!**

Місія нашого Фонду - усебічна, зокрема матеріальна допомога талановитим дітям. Тож –

Увага! Оргкомітет конкурсу прийняв рішення запровадити **грошові призи** для переможців ГРАН-ПРІ конкурсу, які визначаються **у кожній із секцій народних інструментів окремо!** А за особливим рішенням журі та Благодійного фонду підтримки талантів «ОБДАРОВАНІ» переможець ГРАН-ПРІ може отримати **іменну стипендію терміном до 6 місяців!**

До участі у конкурсі запрошуємо виконавців-інструменталістів (**солістів і творчі колективи**) – учнів *музичних шкіл, спеціалізованих музичних шкіл, ліцеїв, музичних училищ* віком від 5 до 18 років включно **з номінацій:**

Бандура; Баян / Акордеон; Домра; Сопілка; Балалайка

ЖУРІ КОНКУРСУ

 *Голова секції БАНДУРА*

Лариса Віталіївна ДЕДЮХ – Заслужена артистка України, доцент кафедри народних інструментів Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського, лауреат Всеукраїнських та Міжнародних конкурсів виконавців на народних інструментах, м. Київ

 *Голова секції БАЯН / АКОРДЕОН*

Анатолій Олексійович ТИХОНЧУК – Заслужений працівник культури України, старший викладач Київської муніципальної академії музики ім. Р. М. Глієра, викладач-методист коледжу КМAM ім. Р.М. Глієра, багато років виступав у складі «Квартету баяністів імені Миколи Різоля», м. Київ

 *Голова секції ДОМРА*

Владислава Павлівна БІЛОУС – професор кафедри народних інструментів Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського, кандидат мистецтвознавства, м. Київ

 *Голова секції СОПІЛКА (українська хроматична поздовжня флейта)*

Божена Мирославівна КОРЧИНСЬКА – українська сопілкарка, керівник класу сопілки у Львівській національній музичній академії ім. М. Лисенка, кандидат мистецтвознавства, засновник і керівник ГО «Академія давньої музики Леополіс», м. Львів

 *Голова секції БАЛАЛАЙКА*

Олена Анатоліївна МУРЖА – викладач Київської муніципальної академії музики імені Р. Глієра, заступник директора КДМШ № 2 ім. М. І. Вериковського, консультант методичного об'єднання викладачів балалайки Київського міського методичного центру закладів культури та навчальних закладів, керівник оркестру народних інструментів, м. Київ

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

Конкурс проводиться **дистанційно**. Дата проведення – **8 липня 2022 року**.

Конкурсні слухання, оцінювання учасників і нагородження переможців відбуваються у **кожній інструментальній номінації окремо!**

У номінації **Бандура** передбачена участь за вибором конкурсантів у двох категоріях:

1. *Інструментальний жанр* – два твори в інструментальному виконанні
2. *Вокально-інструментальний жанр* – один твір в інструментальному виконанні, другий – у вокально-інструментальному.

Ансамблі всіх інструментальних номінацій, усі учасники яких грають на інструментах з однієї номінації, оцінюються членами журі відповідної номінації.

Ансамблі, в яких представлені різні народні інструменти, оцінюються членами журі всіх інструментальних жанрів колегіально.

Конкурсні змагання в усіх номінаціях відбувається у **2 тури**:

- 1 тур – основні прослуховування;
- 2 тур – конкурс ГРАН-ПРІ серед лауреатів І премій усіх вікових категорій відповідних номінацій за результатами 1 туру.

Переможці у своїх інструментальних номінаціях отримують почесну можливість потрапити у **Гала-концерт переможців конкурсу «ОБДАРОВАНІ»!**

1й тур конкурсу відбувається у *прямому відкритому форматі* на нашому каналі YouTube <https://www.youtube.com/channel/UCvAZbtWIL8JiYN8cgFgjLDg/videos>

Порядок виступів у кожній секції окремо визначається згідно з віком конкурсантів – від наймолодшого до найстаршого.

2й тур на звання **ГРАН-ПРІ** відбувається одразу після підбиття підсумків 1 туру. Конкурсні записи та списки переможців залишаються у відкритому доступі після завершення конкурсу.

Кінцевий термін подання заявок – **7 липня 2022 року включно**.

КОНКУРСНІ ВИМОГИ

Вікові категорії:

Солісти:

- категорія Дебют – до 6 років включно
- молодша І – від 7 до 8 років
- молодша ІІ – від 9 до 10 років
- середня І – від 11 до 12 років
- середня ІІ – від 13 до 15 років
- старша – від 16 до 18 років

Ансамблі:

- І вікова категорія - до 12 років включно
- ІІ вікова категорія - від 13 до 18 років включно

До конкурсної програми всіх вікових категорій входять **дві різнохарактерні п'єси**. Загальний хронометраж не має перевищувати **10 хвилин**.

У категорії **Ансамблі** допускається виконання одного твору.

Заявку на участь у конкурсі можна оформити: 1. *письмово за шаблоном* – див. нижче; 2. або *отримати шаблон Заявки у форматі Ворд* за запитом на електронну пошту info@obdarovani.com.ua

Заявки на участь у конкурсі разом із квитанцією про оплату оргвнеску надсилаються на е-майл оргкомітету info@obdarovani.com.ua

ТЕХНІЧНІ ВИМОГИ ДО ЗАПИСУ ВІДЕОМАТЕРІАЛІВ

Записи можна надсилати, зроблені **як одним, так і двома файлами**. Монтаж відеозапису (тобто об'єднання двох або кількох фрагментів виконання одного і того самого твору в один файл, накладання звуку на відео виконання тощо) не допускається.

Увага! Враховуючи обставини сьогодення (дистанційне навчання, перерви у навчанні у зв'язку з воєнними діями, відсутність доступу до інструментів у зв'язку з вимушеним переїздом тощо), приймаються відеозаписи, зроблені в різний час протягом поточного календарного року, а також у різних приміщеннях. Відеозаписи, зроблені вдома, до запису приймаються. Відеозаписи, зроблені під акомпанемент у записі, приймаються (однак фонове звучання інструменту, у номінації з якого виконавець бере участь у конкурсі, не допускається).

Відеофайли виступів надаються *в електронному форматі* через файлообмінники (наприклад, <https://fex.net>), або завантажені на *YouTube*. Посилання на відеофайли вказуються у *Заявці*.

СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ

Журі конкурсу оцінює виступи учасників за 10-ти бальною (дробовою) системою. Журі залишає за собою право:

- не присуджувати перше, друге або третє призові місця;
- не присуджувати звання ГРАН-ПРІ;
- здійснювати поділ винагород між конкурсантами;
- нагороджувати талановитих учасників спеціальними дипломами.

НАГОРОДЖЕННЯ ПЕРЕМОЖЦІВ

У кожній віковій категорії кожної інструментальної номінації присуджуються звання Лауреатів I, II та III ступенів, Дипломантів (4 місце) та учасників конкурсу.

Лауреати I премії переходять у 2 тур (*із тими самими записами, надсилання інших умовами конкурсу не передбачено*), в якому визначатиметься абсолютний переможець конкурсу у кожній з номінацій – володар ГРАН-ПРІ!

Володар ГРАН-ПРІ отримує Великий кубок переможця, Диплом, медаль, **безкоштовну річну підписку на спеціалізований журнал «ОБДАРОВАНІ»**, а також **грошовий приз!** За особливим рішенням журі та Благодійного фонду підтримки талантів «ОБДАРОВАНІ» переможець ГРАН-ПРІ може отримати **іменну стипендію терміном до 6 місяців!**

Учасники, які посіли 2 та 3 місце у конкурсі ГРАН-ПРІ отримують **грошові призи!**

Лауреати I премії отримують *Диплом лауреата*, а також **50% знижку на участь** в одному з подальших конкурсів фонду «ОБДАРОВАНІ» у номінації «Народні інструменти», якою можуть скористатися протягом одного року після нагородження.

Лауреати II та III премій отримують *Диплом лауреата*, а також **25% знижку на участь** в одному з подальших конкурсів фонду «ОБДАРОВАНІ» у номінації «Народні інструменти», якою можуть скористатися протягом одного року після нагородження.

Дипломанти (4 місце) отримують електронні дипломи Дипломантів конкурсу.

Учасники конкурсу отримують електронні Грамоти про участь у конкурсі.

Викладачі (концертмейстери), учні яких отримали звання Лауреатів та Дипломантів конкурсу, отримують Подяку за високу професійну майстерність.

ФІНАНСОВІ УМОВИ:

Разовий організаційний внесок з одного учасника:

- соло – **250 грн**
- дует/тріо/квартет – **150 грн**
- ансамбль від 5 до 10 учасників – **100 грн**
- ансамбль понад 10 учасників – **75 грн**

Діти–сироти, а також діти з інвалідністю звільняються від сплати внеску (за надсиланням сканованих зразків відповідних документів).

Реквізити для оплати:

отримувач	БО «БФПТ «ОБДАРОВАНІ»
ЄДРПОУ	44420699
р/р	UA273052990000026003026234430
призначення платежу	БЛАГОДІЙНИЙ ВНЕСОК від _____

УВАГА! У призначенні платежу писати тільки «Благодійний внесок» і ПІБ дорослого (викладача або одного з батьків).

ОКРЕМІ ПОЛОЖЕННЯ

За достовірність поданої інформації несе відповідальність заявник.

Оргкомітет залишає за собою право на розміщення виступів учасників Конкурсу в мережі Інтернет.

Подання заявки на участь у конкурсі розглядається як факт ознайомлення й погодження з умовами цього Положення.

Чекаємо на Вас, любі друзі!

ВСІМ МИРУ, НАСНАГИ ТА ПЕРЕМОГИ!

*Контакти оргкомітету Конкурсу:
телефон /вайбер: 063 357-11-98, Алла Володимирівна
е-майл: info@obdarovani.com.ua*

*Благодійний фонд підтримки талантів «ОБДАРОВАНІ»
м. Київ, Україна*



БЛАГОДІЙНИЙ ФОНД ПІДТРИМКИ ТАЛАНТІВ
«ОБДАРОВАНІ»

ЗАЯВКА

на участь у

**VI Всеукраїнському відкритому конкурсі виконавців-інструменталістів
«ОБДАРОВАНІ»**

номінація – НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ (дата проведення – 08 липня 2022 р.)

прізвище, ім'я учасника (повністю) або назва колективу		
назва закладу, який представляє учасник		
кількість учасників		
повна дата народження (тільки для солістів; для колективів назвати, скільки повних років учасникам, наприклад: «від 7 до 12 років»)		
клас, в якому навчається учасник (для ансамблів, наприклад, «від 2 до 5 класу»)		
вікова категорія (підкреслити потрібну) <i>солісти:</i> <i>колективи:</i>		- дебют (до 6 років включно) - молодша I (від 7 до 8 років) - молодша II (від 9 до 10 років) - середня I (від 11 до 12 років) - середня II (від 13 до 15 років) - старша (від 16 до 18 років включно) - I вікова категорія (до 12 років включно) - II вікова категорія (від 13 до 18 років включно)
Інструмент (підкреслити потрібний)		– Бандура: ✓ Інструментальний жанр ✓ Вокально-інструментальний – Баян / Акордеон – Домра – Сопілка – Балалайка
1й твір:	автор	
	назва твору	
	посилання на файл	
2й твір:	автор	
	назва твору	
	посилання на файл	
прізвище, ім'я, по-батькові педагога та концертмейстера (якщо є) – повністю		
контактний телефон		
e-mail		
Обов'язкова інформація для отримання нагороди доставкою «Нова пошта»:		
місто		
номер відділення Нової пошти		
ПІБ отримувача		
номер мобільного телефону отримувача		